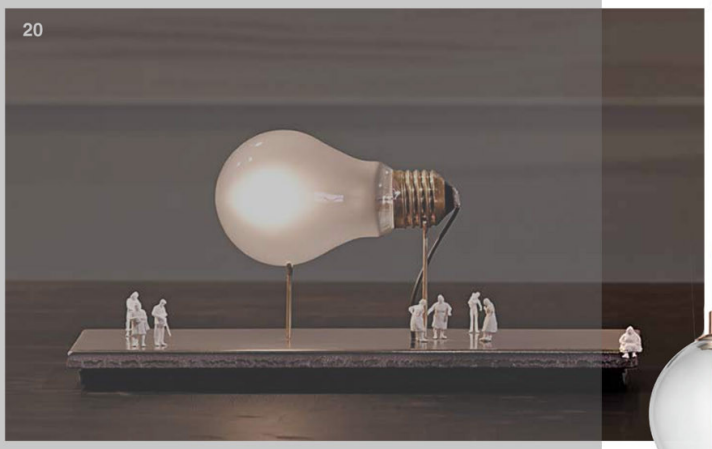
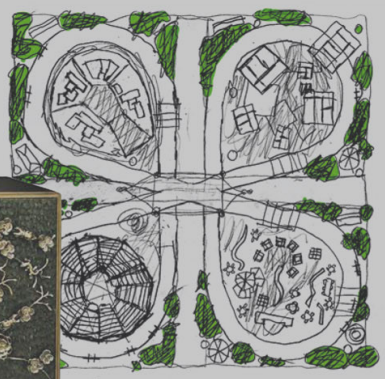


WORKPLACE 3.0 –
ТЕМА РАБОЧЕГО ПРОСТРАНСТВА

Сегодня трактовка рабочего пространства вызывает очень много споров. Микеле Де Лукки считает, что цель любого офиса – в создании неформальной обстановки, которая снимает нагрузку рабочего дня и способствует хорошим результатам и отношениям с коллегами.

Нас очень впечатлил его проект «Прогулка» (22) – инсталляция, посвященная рабочему пространству. Офисы в будущем избавятся от условностей и станут творческим центром. Дизайнер все пространство разбил на тематические зоны: «Клуб», «Свободные люди», «Агора» и «Лаборатория». «Мы должны думать о рабочем помещении как о спортзале для ума, воспринимая его как место, где зарождаются новые идеи и возможности, основываясь на стиле жизни, свободном от условностей, и увековечивая бесконечный поток новых идей», – уверен Микеле. NM HOUSE



i Saloni Salone del Mobile Milano