

Radio 105 METEO ANNUNCI REGISTRATI ACCEDI oppure collegati con   

LA STAMPA      

CASA & DESIGN IL SECOLO XIX Cerca...

LEGGI | ABBONATI | REGALA

HOME GENOVA LEVANTE SAVONA IMPERIA LA SPEZIA BASSO PIEMONTE ITALIA MONDO SPORT

Economia Cultura&Spettacoli Tech Gossip Salute Passioni ▶ Motori Saloni Foto Video TheMediTelegraph *animal house*

MAGAZINE | Lampade a sospensione

Lampade a sospensione, per dare vita e magia alla casa

Maurizio Amore (nexta)

COMMENTI (0)  0  0  0

 0  0 

COME È QUESTA NOTIZIA?



Clavius di Axo Light

Per un'illuminazione ottimale degli interni che sia un salotto, una camera da letto, uno studio, una cucina o una sala da pranzo, le lampade a sospensione giocano con le regole decorative e sono al top delle tendenze. Esse sono, infatti, degli elementi indispensabili per creare il tipo di ambiente che si vuole dare alla propria casa e non è certo facile trovare un bel lampadario. Questa piccola selezione potrebbe così aiutare a trovare una buona sospensione o la marca migliore per la felicità di chi deve arredare una casa o per tutti quelli che vogliono cambiare mood alle proprie sale.

La lampada a sospensione **NEED** di Danese Milano, fa parte di una famiglia di lampade che riprende i classici principi base dell'azienda. Elemento centrale del progetto è il materiale, un alveolare di cartone estratto dalla linea di produzione prima di raggiungere la fase finale, cioè l'anima interna dei comuni imballaggi di cartone, prima dell'incollaggio degli strati più esterni.

Questo semilavorato è una struttura elastica che, lavorata con tagli di fustella per la creazione delle opportune sedi prende forma combinandosi ad anelli metallici che la strutturano. La famiglia si compone di due diffusori in cartone con dimensioni e profili differenti. Il più piccolo è reversibile: l'interno può diventare esterno con un semplice gesto, moltiplicando le possibili forme finali. Il progetto si compone quindi di due diffusori in cartone, quattro set di anelli metallici, un kit elettrico per sospensione e uno per comporre una versione da tavolo, filtri colorati blu e arancio.

S'ispira al film "2001 Odissea nello spazio" la **Clavius** disegnata da Manuel Vivian e prodotta da Axo Light. Il paralume della sospensione è realizzato con fili setati lavorati a mano nei colori bianco avorio, tabacco, nero e struttura in metallo color cromo. In occasione dei suoi primi vent'anni Clavius è ora disponibile nel nuovo ed elegantissimo color sabbia del paralume, la finitura oro della montatura e uno sviluppo tipologico che vede l'introduzione di nuove sospensioni e plafoniere.

Per chi ama il gusto contemporaneo, una lampada che non può mancare fra i complementi d'arredo è sicuramente **Disco Volante** di Modo Luce. Si tratta di una sospensione cilindrica creata da Paolo Grasselli con rivestimento in tessuto di cotone, poliestere, lycra, PVC metallo, plissé classico o plissé gibbo e diffusore in plexiglass opale. La sua forma semplice, lineare e minimalista fa in modo che Disco Volante si integri perfettamente a qualsiasi arredamento della camera.

© Riproduzione riservata

ULTIM'ORA

12:52 Fca:Elkann, in 2016 produzione oltre 1mln

12:07 Grecia: post antisemiti, lascia Kammenos

12:03 Ok definitivo Camera a Rendiconto 2014

11:54 Migranti: Merkel, più benefici che costi

11:49 Concordia: Schettino fa anello 'errori'