

**MONITOR** LUCE E UFFICIO



**MANERBA**

Il colore disegna gli spazi, i materiali conferiscono carattere e personalità. Il nuovo sistema di partizioni interne *Wallsystem* ha due parole d'ordine: flessibilità e sostenibilità. Dai legni naturali agli acciai lavorati, tutte le soluzioni hanno una vocazione eco-compatibile che guarda al futuro, mentre la presenza di superfici in vetro regala agli ambienti una forte componente di luminosità.

*Colour designs the space, materials confer character and personality. The new *Wallsystem* interior partition system has two key concepts: flexibility and sustainability. From natural wood varieties to processed steel, all possible solutions have a forward-looking eco-compatible vocation, while the use of glass surfaces confers added luminosity to the interior.*

*Il benessere trasmesso dagli ambienti saturisce da una ricerca progettuale e di prodotto che è esaltazione della creatività più pura. La luce, intrappolata da tecnologie sempre più innovative, è modellata attraverso una nuova forma d'arte che illumina l'atmosfera. Gli spazi dell'ufficio, rinnovati nel loro concept, diventano fonte di idee, stimolo alla produttività, luoghi di comfort professionale e intellettuale, in cui i materiali giocano con il design.*



**14 MARIANI**

*Blò* è la nuova proposta firmata Umberto Asnago. Una poltroncina da ufficio in tessuto o in pelle, elegante, nelle sue forme essenziali. La struttura importante, in legno massello e multistrato curvato, è avvolta da una morbida imbottitura. Estremamente raffinata è la versione in pelle in due

tonalità, con cuciture a contrasto.

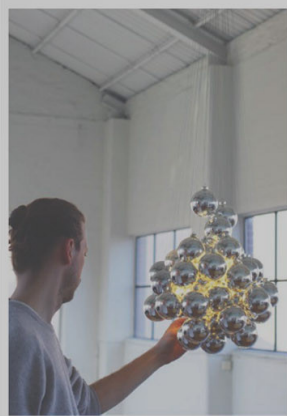
*Blò is the new proposal from Umberto Asnago, an office chair in fabric or leather, elegantly interpreted in pared-down lines. The impacting frame in solid wood and bent plywood is covered with soft upholstery. The two-tone leather version with contrasting stitching is extremely elegant.*



**KARMAN**

Ironica e innovativa, questa è *Blackout*, firmata Matteo Ugolini. Le linee morbide della lampada a sospensione si intrecciano, creando uno stile inconfondibile. Al centro del diffusore cocoon, in vetroresina bianca o trasparente, fluttua un elemento semisferico armonico contenente delle candele. Impredicabili e soffici "luci d'emergenza".

*Ironical and innovative, *Blackout* is designed by Matteo Ugolini. The soft lines of this suspended fixture interact to create an unmistakable style: at the centre of the cocoon diffuser, in clear or white fibreglass, floats a hemispherical element. Acting as a harmonious counterweight, it contains a number of candles, an unexpected and romantic emergency solution.*



**LUCEPLAN**

Una molteplicità di elementi che si fondono nel Tutto. *Stochastic*, firmato Daniel Rybakken, è una composizione leggera, nella quale gli elementi di supporto si smaterializzano, lasciando la scena ai bagliori provenienti dal centro dell'installazione. La sorgente LED, collocata nel cuore della creazione, è protetta da una nuvola di sfere di borosilicato, per un risultato suggestivo ed elegante.

*A myriad of elements melted into one. *Stochastic*, designed by Daniel Rybakken, is a lightweight composition in which the supporting elements seem to dissolve and give way to the glow coming from the centre of the installation. The LED source, nesting in the heart of the creation, is protected by a cloud of borosilicate glass bubbles to create an effect that is elegant and appealing.*



**MODO LUCE**

*Orò* coniuga l'eleganza senza tempo della forma sferica a elementi della modernità, come la struttura metallica allungata che l'attraversa e che contiene la fonte d'illuminazione a Led. In versione singola o a grappolo, il design di Büro Famos vanta un tocco retrò.

*Orò combines the timeless elegance of the spherical form with elements of modernity such as the elongated metal structure running through the entire system with the function of housing the LED lighting. Whether used singularly or in clusters, the design by Büro Famos confers a vintage touch.*



**R.A. MOBILI**

Dalle più pregiate tecniche artigianali, unite alla celebrazione del lusso raffinato nasce il tavolo riunito *Polygon*. Protagonista assoluta è la lavorazione in radica, di elevata fattura. Gli inserti in pelle rendono armoniosa la composizione, in un singolare contrasto con le sfumature del legno.

*The *Polygon* table is born from the most refined hand-crafted techniques combined with a celebration of luxury. Its most outstanding feature lies in the exquisite workmanship of its bare wood finish. Leather inserts add harmony to the composition in a remarkable contrast with different shades of wood.*