

FESTIVAL DELLE BASSE

VIAGGIO TRA CULTURA E GUSTO
NELLE TERRE DELLE ACQUE:
INCONTRI, ARTE, SPETTACOLI
LA MANIFESTAZIONE

Dal 5 al 7 giugno all'Ex Monastero di San Salvaro a Urbana in provincia di Padova, tra i Colli Euganei e il fiume Adige, autori, concerti, show e eccellenze dell'enogastronomia

Francesca Visentin

Tre giorni tra cultura e gusto «nelle terre delle acque», per una manifestazione che porta alla scoperta di gioielli di arte, storia, enogastronomia. È il «Festival delle Basse», dal 5 al 7 giugno all'ex Monastero di San Salvaro a Urbana (Padova), luogo magico incastonato tra cielo e terra, tra i Colli Euganei e il fiume Adige. Lì dove il paesaggio è incontaminato e la terra scandisce attraverso colori e profumi l'alternarsi delle stagioni, si è scelto di ambientare una kermesse che porta alla scoperta della bellezza. Antiche chiese e monasteri, ville e borghi ricchi di cultura e storia, come location di appuntamenti culturali, spettacoli, laboratori e ricette di chef e produttori locali. «È un progetto unico, che mette in rete 17 Comuni, tre Province, Regione e Ministero - sottolinea il sindaco di Urbana, Marco Balbo -. Siamo consape-

voli del territorio ricco di peculiarità uniche che abbiamo, tra pianura, fiumi, strutture storiche, città murate. E poi le eccellenze enogastronomiche, il prosciutto dop, il vino doc, una tradizione agricola che si è evoluta e corrisponde agli standard più avanzati. L'obiettivo è quindi promuovere e fare conoscere il territorio attraverso la cultura». Ricco il programma dei tre giorni di Festival si parte con la kermesse venerdì 5 giugno all'insegna del gusto. Una cena itinerante realizzata a più mani da chef, agricoltori e produttori esalterà le tipicità gastronomiche della Bassa Padovana, Vicentina e Veronese. Nella storica cornice del cortile dell'ex Monastero di San Salvaro saranno allestite le isole tematiche dove i cuochi prepareranno a vista ricette che uniscono creatività e qualità dei prodotti. Con gli chef ci saranno gli studenti dell'Istituto Jacopo da Montagnana. Insieme ai cuochi, il Consorzio del Prosciutto Crudo Berico-

Euganeo - Prosciutto di Montagnana - agricoltori, artigiani e folto dei Colli Euganei. Ospiti d'eccezione della serata Fede & Tinto, Federico Quaranta e Nicola Prudente, conduttori della trasmissione radiofonica De-canter su Rai Radio2, dedicata all'enogastronomia. E guest star dell'evento il poliedrico Andy Luotto. Sabato 6 giugno l'appuntamento, dalle 18, è con Roberto Corradi, che presenta «Il libro Coniglio», esperimento letterario nato con gli ascoltatori della trasmissione di Radio2 «Il Ruggio del Coniglio». Seguirà l'incontro con il fotografo e regista Simone Falso e il progetto Fuoriritorta, di cui Falso è co-fondatore con il regista padovano Andrea Segre. Alle 22 la musica con Ex Live di Giancarlo Onorato e Cristiano Godano, leader del Mariene Kuntz, un concerto di grande intensità emotiva e energia sonora che partendo dalle pagine di Onorato porta live bra-

ni di artisti internazionali. E al termine, i musicisti Vincenzo Vasi e Valeria Sturba presentano Oopopoioo, progetto musicale con theremin, voci, violino, elettronica, tra pop e sperimentazione sonora. Chiuderà la serata di sabato la performance teatrale Habitusmali, nata da un'idea del regista Matteo Tarsco, risultato di un workshop di tre giorni al museo, con 14 attrici.

Domenica 7 giugno alle 15 lo spettacolo «Io sono un ladro di bestie felice» di Gek Tessaro. Alle 16 doppio appuntamento con la letteratura, sul palco lo scrittore Marcello Fois, che presenta in anteprima il suo nuovo libro «Luca Perfetta», in uscita a giugno, con Francesco Guccini e Lorian Macchiavelli per una chiacchierata-intervista condotta da Massimo Cirri, conduttore della trasmissione radiofonica Caterpillar in onda su Radio2. Alle 18.30 Vinicio Caposella presenterà il suo romanzo «Il

paisè del coppoloni», finalista al Premio Strega 2015, racconto evocativo di un viaggio nel passato, tra mito e realtà, ambientato in Irpinia. A conclusione della giornata, il concerto della Piccola Bottega Baltazar con brani tratti dalla colonna sonora di «La Prima Neve» di Andrea Segre e del nuovo disco in uscita. Al festival ampio spazio all'arte, con la mostra «Re del Tempo» di Mirko Artuso, all'interno del Museo delle Antiche Vie, che per l'occasione sarà aperto al pubblico. Il progetto «Teatro e Diversità» che Mirko Artuso porta avanti da vent'anni per coinvolgere persone con disabilità in laboratori teatrali e produzione di spettacoli, diventa tutt'uno con la mostra. Tra le opere, i disegni di Artuso e alcune delle lampade donate dalla azienda Modo Luce, prima sostenitrice dell'esposizione, decorate da Artuso insieme ai ragazzi dei suoi laboratori.

Scrivono Natalino Balasso dell'artista Mirko Artuso. «Chi vede Artuso disegnare o dipingere, ha l'impressione di un gigante che si china a raccogliere un piccolo sasso da terra. E a osservare come riflette la luce, stupito da tanta complessità».

Il «Festival delle Basse» è promosso dal Comune di Urbana con il sostegno di Regione Veneto - Assessorato alla Cultura. Il progetto è patrocinato da Padiglione Italia - Expo Milano 2015, Ministero delle Politiche Agricole Alimentari e Forestali, Unioncamere Veneto, Provincia di Padova, Provincia di Verona, Provincia di Vicenza e realizzato con i Comuni di Urbana, Barbana, Casale di Scodosia, Masi, Merlara, Megliadino San Fidenzio, Megliadino San Vitale, Montagnana, Siletto, Santa Margherita d'Adige, Sant'Urbano, Vighizzolo d'Este, Villa Estense, Terrazzo, Pressana, Bevilacqua, Pojana Maggiore. Il Festival ha il contributo di Bcc Crediveneto, Consorzio Tutela Merlara doc, Pam Rollers Factory spa. E la collabo-

razione di Padova Promex, Consorzio Dmo, Appe Associazione Provinciale Pubblici Esercizi e Birra Antoniana.

La mostra
Al Museo delle Antiche Vie l'esposizione di disegni e design di Mirko Artuso
Le sinergie
È un progetto che mette in rete 17 Comuni, tre Province, Regione e Ministero

L'immagine
Sotto, nella bella immagine colorata e raffinata creata da Mirko Artuso, il simbolo di quest'anno del Festival delle Basse

