

attualità tecnologie



LUCI

Nuove proposte dal settore illuminotecnico per spazi residenziali, luoghi pubblici, ambienti di lavoro, contesti urbani, ambiti contract

1. **UMBRELLA**

Design: Paolo Grasselli
Produzione: Modo Luce

Lampada a sospensione o plafoniera. Un grande disco superiore diffonde la luce proveniente dalla fonte luminosa a LED, collocata e contenuta nell'elemento inferiore, che, grazie alla giusta distanza dal diffusore, consente di ottenere una illuminazione dello spazio senza con d'ombra.
→ www.modoluce.com

2. **KURAGE**

Design: Nichetto, Nendo
Produzione: Foscarini

Lampada da tavolo, il cui nome giapponese indica la medusa. La base è costituita da quattro gambe sottili in legno di frassino. Il diffusore, in carta washi, si poggia alla base senza utilizzare alcuna montatura,

al fine di evitare ombre interne indesiderate.
→ www.foscarini.com

3. **MESH**

Design: Francisco Gomez Paz
Produzione: Luceplan

Lampada a sospensione; nata dalla sperimentazione attorno alle potenzialità dei LED, ha struttura leggera, quasi trasparente, composta da una rete di cavi metallici all'incrocio dei quali sono posizionati le sorgenti. Disponibile in due misure.
→ www.uceplan.com

4. **THEATRE ROYAL - GLASGOW (GB)**

Progetto illuminotecnico:
Max Fordham and Partners
Lighting design:
Duncan MacLennan, Max Fordham
Produzione: Reggiani Illuminazione



Fatto oggetto di una recante profonda ristrutturazione, il più antico teatro di Glasgow è stato valorizzato dai corpi illuminanti Mosaico di Reggiani, lampade LED e ad alogenuri metallici, che giocano un ruolo fondamentale sotto il profilo architettonico, energetico o tecnico.
→ www.reggiani.net

5. **COLLEZIONE LEDERAM**

Design: Enzo Catellani
Produzione: Catellani & Smith

Linea di fonti luminose minimali ma dal forte impatto, resa unica da dischi in foglia color rame che racchiudono un modulo LED di ultima generazione. Disponibile nelle versioni da terra, da tavolo, a parete e sospensione, presenta una fonte luminosa a tensione di rete, facilmente dimmerabile.
→ www.catellanismith.com